

Des Femmes inspirantes de Jèrri

J'sis guide touristique et l'aut' jour j'eus l' plaisir d' faire une promenade à Saint Hélyi pour la charité "Les Soroptimistes", une association d' femmes tchi cherchent à faire connaître des choses tch' affectent les femmes. Le titre de la promenade 'tait "(Des) Femmes inspirantes de Jèrri".

Not' premier arrêt fut dans La Rue de Haut où'est qu'tait la librairie à M. et Mme Rowe et lus fil'ye Florence. Ch'tait Florence tchi mathit Jessie Boot, fis du fondateur d' la chaîne d'apothiques "Boots The Chemist".

Florence avait un grand' intérêt dans l' bien-être de ses travailleuses (la majorité 'taient des jeunes femmes). Ou lus offrait l' déjeuner chaque jour de travail, oule ouvrit un club de sport et ou fonda "Boots College" où'est qu' les travailleuses pouvaient compléter l' écolage.

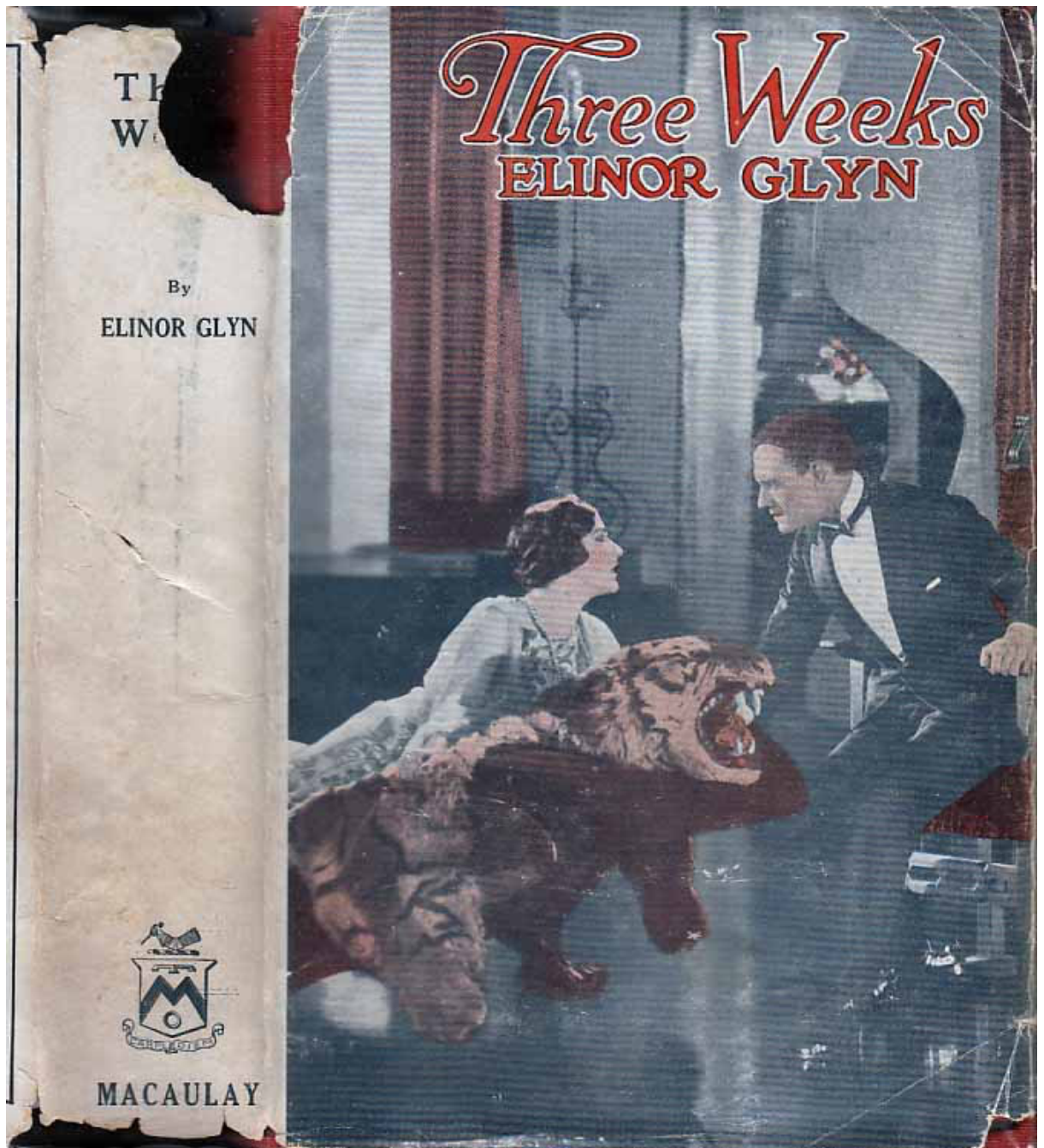
Florence et Jessie 'taient des généreux bienfaiteurs étout. I' donnèrent FB Fields, un grand terrain de sport et les "Florence Boot Cottages", petites chaumières pour les vieilles gens. Après l' décès son bonhomme Florence fit restaurer l'église de Saint-Matthieu, aniet "L' Église de Verre" pour ramémorier Jessie.

Après la descente des Ruettes j'fîmes une traversée du Parc du Millennium (où'est que j'vîmes une femme tchi promenaüdait ses deux futhets, chatchun avec sa laisse) pour arriver à chein tch' avait nom "La Coie Manor Farm", et tch'est aniet le site de la JSPCA, la société pour protéger l's animaux, fondée en 1913 par les soeurs Frances et Charlotte Wilson. Ch'tait Francis, quand oule arrivât en Jèrri, tchi 'tait désolée d' voir tant d'animaux abandonnés ou même n'yés sus la grève. Don oule étchipit sa bike avec de nombreux pangniers et viagit alentour d' Saint-Hélyi ramassant les chats abandonnés.

Les soeurs Wilson managèrent cette société charitable de 1913 jusqu'à 1931: aniet oule est la plus grande société pour la protection d's animaux en Jèrri.

Une courte trotte avau La Grande Rue d' Saint Sauveux et j'arrivîmes au site de 1 (jeune) Waverley Place, lieu d' naissance d'Elinor Glyn. Pas bien connue aniet, ou d'vînt une fanmeuse auteûthe d'avant de dev'nîn acouo plus fanmeuse à Hollywood.

Elinor 'tait d'une bonne famille et fut élevée en Jèrri, au Canada et à Londres. Il est possible qu'ou fût une obscurité dame raffinée". Mais en 1890 ou c'mencha à écrire des romans populaires. En 1906 oule eut un grand succès avec son roman "Trais S'maines", l'histoire d'la reine d'un pays Balkan tchi séduit un jeune aristocrate Anglais. Ch'tait un roman tchi choucha les lecteurs avec sa langue passionnée et sans retenue. Mais i' s' vendit. Jusqu'en 1916 deux millions d' copies du roman furent achetées. La couverture du livre 'tait également chouchante et inspirait ce petit poème:



*Would you like to sin
With Elinor Glyn
On a tiger skin?
Or would you prefer
To err with her
On some other fur?*

Préchainement Elinor viagit à Hollywood à seule fin d'êcrithe pour lé magâsîn "Cosmopolitan". Ou d'vînt eune scénariste talentueuse étout, ieune des pus fanmeuses à Hollywood.

J'tais à dithe au c'menchement dé chutte lettre qué j' faithais chutte pronm'nade pour les "Soroptimistes". À tour dé rôle, i' tcheutent des sous pour souôt'nin lé travas du R'fuge de Femmes et Brightly, eune charité pour les êfants et jannes gens. Pour aîdgi chutte tcheut'tie i' produithîtent un bieu livre auve lé même titre qué chutte lettre. Nou peut l'acater au Mûsée d'Jèri.

Acatez-lé, mes bouonnes gens!